

# Petite Bibliographie

Ouvrages disponibles (\*) dans le réseau de lecture publique de la communauté des communes, et en particulier à l'Espace Roger Bissière à Villeréal.  
05 53 36 01 24 • bibliotheque-villereal@orange.fr

## Sur les bastides :

**Tournon d'Agenais : Bastide et forteresse** – juillet 2013 - Broché - Editeur : Fragile - Collection : Terre de patrimoines - ISBN: 2-910685-54-3

**Castillonnès : Les origines de la bastide** / Léon Jeffrey Hoare.- Villefranche-de-Rouergue : Centre d'Etude des Bastides, 1990.- 143 p. ISBN 2-908521-00-8 (Br.) Une étude exemplaire, méthodique, sérieusement référencée, sur la fondation de la bastide de Castillonnès.

**Bastide de Monflanquin : ville neuve du Moyen-Âge** - Patrick Fraysse. Les éditions Fragile, 1997. 6p. ISBN 2-910685-14-4

**Bastide de Monpazier : visite guidée d'une bastide anglaise en Périgord** / R. Vanden Bossche ; illustration Thomas Dryjski.- 24540 monpazier.- 8 p. : ill. ; 30 cm. (Br.)

**Bastides : villes neuves médiévales** / Michel Coste, Antoine de Roux.- Desclée de Brouwer. 2007.- 1 vol. (159 p.)- (ISSN 0756-6875).

**Les bastides du Périgord** / Société académique d'architecture, Sylvie Assassin, Barthélémy Dumons, Nathalie Prat.- Toulouse : Diagram, 1991.- 32 p. ISBN 2-908683-03-2 (Br.)

**Réhabiliter le bâti de caractère en Lot-et-Garonne** / CAUE 47.- 2007.- 69 p. (Imprimé) ISBN 978-2-9529442-0-5

**Bastides et autres villes neuves du Moyen-Âge** / Claudine Roland, Centre d'Etude des Bastides.- Vic-en-Bigorre : MSM, 1999.- 32 p. ISBN 2-911515-07-2 (Br.)

**Essai sur la planification agraire au Moyen-Âge : les paysages neufs de la Gascogne médiévale, XIIIe-XIVe siècles** - Cédric Lavigne - Ausonius, 2002. - (ISSN 1288-8850-5).

## Deux ouvrages pour illustrer la vie du petit peuple à l'époque de la fondation de Villeréal :

– **Montaillou, village occitan de 1294 à 1324** / Gallimard Folio Histoire - ISBN 2-070362-13-2

– **Autour de Montaillou un village occitan - Histoire et religiosité d'une commune villageoise au Moyen Age, Actes du colloque de Montaillou (25-26-27 août 2000)** - Anne Brenon / Editions de L'Hydre - (Broché) - ISBN 2-913703-11-9

## Générique

Pierre-Henri Arnstam, maire de Villeréal. – Pierre Simon, historien. – Pierre Grenier (Transcription des textes anciens, étude des registres de la Jurade et de la Société de Secours mutuels.) – Jean-Claude Petitpas (Archives départementales. Généalogie. Dossiers Gendarmerie, Morts pour la France). – Jean-Jacques Caminade (Archives films, réalisation du DVD). – Rolande Piton (Archives municipales). – Colette Mayet-Delbourg et Jean-Luc Patrie. (Dossiers Dropt & Cheval) – Sylvie Avezou. - Françoise Laurière. – † Jacques Laurière (collection de cartes postales). – Didier Veyssset (photos et cartes postales), Jacques Vanicatte

**Sur les communautés rurales sous l'Ancien Régime : La Vie quotidienne dans l'Aquitaine du XVIIe siècle...**  
Yves-Marie Bercé - Hachette (1978) - ISBN 2.01.002130.4

## Sur le bois d'œuvre et les maisons à emilage :

**Le bois d'œuvre au moyen-âge** : <https://chantiers.hypotheses.org/612>

**Les maisons à emilage de poutres, certitudes et interrogations** par Pierre Grenier in Les Amis du Pastourais N° 43 (2016). Lire aussi les numéros 18 (1991) et 33 (2006) - <https://www.lesamisdupastourais.com/>

**Les maisons à emilage de madriers** in Revue Le Festin (Hors série) L'Aquitaine monumentale. – Par Pierre Moreau (Sept. 2004). - ISBN 2-915262-12-8

## Le crime de frères Mascard :

Lire la chronique périodique de Jean-Michel Armand, chercheur en histoire pénale, dans le Journal *Sud Ouest*, édition du Lot-et-Garonne.

## Sur le « Tacot » de Villeréal :

**Les tramways du Lot-et-Garonne, magazine des tramways à vapeur et secondaires** - Revue trimestrielle et encyclopédique du rail départemental N°47. – Par Henri Domengie (56 pages - 1988). - ISSN 0150-116X

**Histoire des chemins de fer du Villeneuvois. Le Tramway** – Henri Domengie - Claude Pons - Les Éditions de la MJC à Monflanquin (1996). - ISBN 2-9506744-2-9

**Chronique du patrimoine ferroviaire en Lot-et-Garonne** – Damien Follet. Éd. Sutton 2016. - ISBN 978-28138-0899-8

## Sur la rivière Le Dropt :

**Au Fil du Dropt, de villages en moulins... de châteaux en bastides.** Par Jacques Reix. Editions Secret de Pays (2017). - ISBN 978-2-9552643-9-3

Pour plus d'informations, consulter la suite de nos travaux, prendre contact avec nous... scannez ce flash code avec votre smartphone...



[www.memoiredevillereal.fr](http://www.memoiredevillereal.fr)

(photos). – Pèire Boissière : langue et culture occitane, toponymie. J.-M. Armand, Archives criminelles. – Blandine Pelleau (Graphiste Pub Echo). - ABC Cadres. – Amélie Sébastianis et le personnel municipal. – Animation du groupe de travail, recherches, iconographie et traitement des images, rédaction, maquette : Jean-Paul Epinette (& la classe de CM 1994 pour le dossier Guerre de 1914-1918).

Merci aux familles Augu, † Bernard Jean, G. Beauvié, Bissière, H. Boulitreau, C. Brouillet, G. Caminade, Cazieux-Palaci, Doisneau, Dubedout, F. Garrigue, Grasset, A. Las-serre, M.-C. Marchès, Guy Du Pasquier, J. Vigerie. Merci au service des Archives départementales de L-&G.



Édition du 27/07/2019

1267-1269

— EXPOSITION —

2017-2019

# 750 ans de la Bastide de Villeréal

— Juillet 2019 - AN III —



Inauguration du dolmen du jardin public, carrefour Saint-Michel, lors de la Commémoration des 700 ans de la fondation de Villeréal. – 1969.

(Photo G. Auzeral)

## « Mémoire de Villeréal »

Cette troisième et dernière exposition organisée dans le cadre de la célébration des 750 ans de la fondation de Villeréal, nous raconte l'histoire de notre bastide.

Le nombre et la qualité des documents, souvent inédits, issus des archives – communales, départementales, nationales et même de l'étranger – en font un événement exceptionnel, sans précédent. Parmi les documents les plus anciens : la présence de Villeréal sur les toutes premières cartes de France demeure sans réponse. Peut-être un jour les historiens sauront ils dire pourquoi notre bastide méritait cette distinction.

Avec le livre « Mémoire de Villeréal » et son DVD qui sera offert à chaque foyer (... mais que l'on peut se procurer dès maintenant grâce à une souscription) cette exposition nous apprend beaucoup sur la vie quotidienne des Villeréalais au fil des siècles. Ce travail s'appuie sur des sources précises, ouvrant ainsi des champs de recherche aux générations futures.

D'ores et déjà je veux remercier et féliciter celles et ceux qui ont fait que cette exposition aussi bien que le livre existent. Je veux également associer tous les Villeréalais qui nous ont ouvert leurs archives familiales et leurs albums de photos. Mes remerciements vont aussi aux familles de Roger Bissière et Robert Doisneau dont nous sommes fiers d'exposer, ici, plusieurs œuvres.

Je vous souhaite une agréable et enrichissante visite.

Pierre-Henri Arnstam, maire de Villeréal.

## SOMMAIRE

► Introduction à l'exposition 2019. Page 1

► L'exposition 93 panneaux pour nourrir l'histoire de la bastide. Page 2

► Glossaire des termes anciens utilisés dans cette exposition ou qui en découlent. Page 3

► Une bibliographie pour comprendre notre bastide et sa vie. Page 4



## 750 ans de Villeréal - EXPOSITION 2019 - Salle François-Mitterrand

Conseil sur le sens de la visite : Notez que les panneaux sont disposés dans le sens de la lecture, de gauche à droite, dans leur ensemble ou par groupes. Le point de départ se situe donc à l'entrée, à gauche... mais la visite peut se faire au hasard, selon votre libre inspiration... Bonne lecture !

### Panneaux côté gauche de la salle en entrant

- 1 - L'Occitan. La langue des origines
- 2 - L'Occitan. L'histoire révélée
- 3 - L'Occitan. *Cantar e dançar, viure e trabalhar...*
- 4 - L'Occitan. Littéraire et populaire
- 5 - Sur le chemin d'Eysses
- 6 - Qui était le seigneur de Biron ?
- 7 - 30 novembre 1267. Le paréage
- 8 - L'église Notre-Dame
- 9 - La Place et sa halle
- 10 - La halle à l'âge de ses cernes
- 11 - Un ouvrage de bûcherons
- 12 - Les poutres de la halle n'ont pas trempé dans le Dropt
- 13 - Les maisons à empilage de poutres
- 14 - Les Mesures

### Panneaux côté scène

- Roger Bissière, grand peintre du XX<sup>e</sup> s. Deux lithographies originales de l'artiste. (*Don de M. Bernd Dütting*)
- 1967 - Le regard de Robert Doisneau - Douze photos originales. Tirages Hervé Hudry © atelier Robert Doisneau.

### Panneaux à droite en partant de la scène

- 15 - 16 - 17 - 1er mai 1289, la Charte des coutumes
- 18 - La Guerre de cent ans. Misère sur le Villeréalais
- 19 - Religions. Fronde. L'épreuve des guerres civiles
- 20 - Guerre. Peste. Famine. Les trois fléaux de Dieu
- 21 - Des bouchers insoumis
- 22 - Le vicomte fait la tournée des cabarets
- 23 - Les tours de la place du Fort
- 24 - Un feu de joie pour le Dauphin
- 25 - La fin du temps des seigneurs
- 26 - Le crime des frères Mascard
- 27 - Cent paires de souliers pour nos soldats de l'An 2
- 28 - Les citoyens Lassaigne... sans-culottes villeréalais
- 29 - Thomas Joux, le jeune tambour villeréalais
- 30 - Quand on rêvait de naviguer sur le Dropt
- 31 - Contenir les débordements de « Mère Rivière »
- 32 - Le moulinier devient « usinier »
- 33 - Le lavoir des Rivières
- 34 - La *bugada*
- 35 - 1805 - Un cadastre des cultures
- 36 - Le cépage « abouriou », notre héritage
- 37 - Le messenger
- 38 - Postes & Télégraphe - Téléphone
- 39 - 40 - 41 - 42 - La fabuleuse histoire du Cirque Bureau

- 43 - Le duel Besse – De Cardenal
- 44 - On s'escrimait au « Bar des Sports »
- 45 - Les « vélocemen » de Villeréal
- 46 - 1906. U.S.Villeréal Rugby - Max Vigerie, international
- 47 - 48 - 49 - 50 - La Société hippique de Villeréal
- 51 - 52 - 53 - La Société de Secours mutuels Saint-Roch

### Au centre de la salle, en entrant

(5 rangées de panneaux recto-verso)

#### Première rangée

- 1 - Villeréalais 1909 ; 2 - Zélie 1859 ; 3 - Villeréalais 2019
- 4 - Écoles 5 - Ecole fermée 1905 6 - Diligence.

#### Deuxième rangée

- 1 - Foire St-Michel ; 2 - Place Halle 1901 ; 3 - Villeréalais réclament gendarmes ; 4 - Retour des gendarmes ; 5 - Les gendarmes chez eux ; 6 - Gendarmes... mauvaise affaire

#### Troisième rangée

- 1-2 - La bastide change de visage ; 3 - L'incendie du Bureau de tabac ; 4-5-6 - C'était la guerre, 1914-1918

#### Quatrième rangée

- 1-2-3-4-5 - C'était la guerre, 1914-1918 ; 6 - Le tramway dit « Le Tacot ».

#### Cinquième rangée

- 1 - Encore un train de retard ; 2 - On l'appelait le tortillard ; 3 - 1940-1944 De la stupeur de la défaite ; 4 - L'hôpital des Maquisards ; 5 - Martyrs Tourliac ; 6 - L'Affaire Péloffy

### Sur les chevalets

#### ► Les cartes anciennes où figure Villeréal

- « Charte de la France » par François de la Guillotière. Carte établie avant 1594. Édition de 1632 (Gallica-BnF)
  - « La Francia », Stefano Bonsignori (1576), carte peinte, Palazzo Vecchio, Florence (Italie).
  - « Galia Novela », manuscrit sur parchemin, atlas dit *Cosmographie de Ptolomée*. Levée estimée : vers 1450. (BnF, département des manuscrits)
  - « Gallia Novella », estampe sur cuivre de la première carte de France ayant été imprimée. Ptolémée, 1481-1482 (BnF).
  - « Nova Totius Galliae descriptio » par Oronce Fine, publiée en 1525. Édition de 1538, conservé à la Bibliothèque de l'Université de Bâle (Suisse).
  - « Galliae regni potentiss. nova descriptio » Jean Jolivet. Établie avant 1553. Édition de 1570 (BnF).
- **Autres**
- Affiche proclamant la mobilisation du 2 août 1914, apposée à Villeréal. (Don de Michel Sapina.)
  - La généalogie de Jean Bureau. Naissance d'une grande famille du cirque.



La bastide de Villeréal est présente sur les premières cartes de France.

Oronce Fine 1538

## GLOSSAIRE

**Acapte** Voisine de l'oublie, redevance foncière exigible à la mort du seigneur et du censitaire (payeur).

**Alberge** Ou « droit de gîte » : droit pour le seigneur de se faire héberger par ses vassaux ou ses tenanciers.

**Androne** Espace mitoyen permettant (à peine) le passage d'un homme entre deux maisons. Sensée les protéger de l'extension du feu en cas d'incendie, et recueillant pluies et eaux usées.

**Baile - Bayle** Le « percepateur » de la bastide représentait les fondateurs dont il défendait les intérêts. Il exerçait la justice et l'administration de la cité dans le cadre de la charte des privilèges.

**Brasse** Ancienne mesure de longueur correspondant au développement maximum des deux bras étendus.

**Canne** Mesure linéaire communément utilisée par les arpenteurs. De l'ordre de 1,80 m., très variable selon les endroits. Divisée en 8 empan. Autres mesures utilisées : perche, brasse, coudée, pied...

**Carrerot** Petite rue d'environ 2 m de large desservant l'arrière des maisons. On distingue également les rues charretières (carreyras) comme les rues St-James, St-Michel, du Dropt, St-Roch, Delbergé et Bissière. Ainsi que des rues traversières comme les rues de la Caserne, Descambis...

**Cens** Redevance annuelle, en argent ou en nature, payée par le censitaire au seigneur dont la terre relevait.

**Cerne** Anneau visible sur la coupe d'un tronc comprenant la quantité de bois formé au cours d'une saison de croissance.

**Chambre à feu** Pièce close d'un logement équipée d'une (petite) cheminée pour la chauffer. On distinguait parfois chambre à feu et chambre à cheminée, chambre froide, mansarde (à feu), cuisine, cellier, cabinet (pièce sans fenêtre), cave, grenier, lieux d'aisance... (18e-19e siècles).

**Charte** La charte des coutumes accordait des privilèges ou franchises aux Villeréalais. Acte à vocation juridique définissant les droits et les devoirs des habitants, leur représentation et leur relation avec les fondateurs. Elle organisait l'administration de la cité : justice, impôt, police, défense...

**Chique** Morceau de feuille de tabac roulée puis coupée pour être mâchée.

**Cintre** Arch. Courbure concave de la surface intérieure d'un arc, d'une voûte. L'arc, la voûte ayant cette courbure

**Consul** Dès sa fondation, dans le cadre de la charte, la bastide est administrée par un baile et une assemblée de consuls (consulat) représentant les habitants.

**Convention** Lors de la Révolution française, la Convention gouverna la France de 1792 à 1795 et fonda la 1ère République.

**Cornière** (Coins). La cornière désigne l'angle des places des bastides où les façades se rejoignaient. Souvent, comme à Villeréal, les bâtiments des angles furent démolis pour faire place aux attelages, puis à la circulation automobile. À Villeréal, « les cornières » désignent l'ensemble des couverts.

**Corporation** Mode d'organisation des gens de même métier. Interdites par la Révolution (1791), elles donnèrent naissance aux syndicats professionnels. (1884)

**Coudée** Mesure de longueur fondée sur la distance entre l'extrémité du coude et celle des doigts. La pige d'une coudée des bâtisseurs (la règle) était graduée en pied, empan, palme, paume et pouce

**Courrier** Jadis courrier désignait l'homme, ou voiture de poste, qui portait les lettres. Aujourd'hui, il désigne la correspondance.

**Coutumes** Droits, privilèges, libertés accordés par charte, à des cités et leurs habitants, limitant ainsi le pouvoir de l'autorité souveraine. Franchises. Voir charte.

**Couverts** Galeries permettant la circulation sous les maisons de la place, dans le prolongement des grandes rues charretières. À Villeréal (et Agen) on les appelle « cornières », à Monflanquin, « les arcades ». Ailleurs, on trouve aussi les appellations « auvents, galeries, garlandes, embans... »

**Denier** Monnaie valant un douzième du sou (sol). Denier d'argent, de cuivre, d'or, de plomb; denier parisis, tournois.

**Directoire** Régime politique en place à la fin de la Terreur (Première République, 1795-1799) où, pour « éviter la tyrannie », cinq Directeurs, chefs du gouvernement, et leurs ministres se répartissaient le pouvoir exécutif. Il existait, alors, également, des directoires de district.

**Empan** (ou pan) Mesure de longueur fondée sur l'écartement entre les extrémités du pouce et du petit doigt.

**Équarrir** Dégrossir puis tailler une bille de bois (ou un bloc de pierre) à angles droits pour obtenir une pièce carrée.

**Estampe** Image sur papier obtenue par l'impression d'une plaque de cuivre ou de bois gravée en taille douce et imprégnée d'encre spéciale.

**Féodal** Au X<sup>e</sup> au XV<sup>e</sup> siècle, régime politique, économique et social, fondé

sur le fief.

**Fief** Territoire concédé par un seigneur à un vassal en échange d'une obligation réciproque, de protection de la part du seigneur, de services de la part du vassal.

**Franchises** Voir charte.

**Fricot** Ragout, viande = cuisine préparée rapidement avec peu de moyens.

**Généralité** Circonscription financière soumise à la juridiction d'un bureau des trésoriers de France, plus tard administrée par un intendant. Chaque division de son territoire était placée sous l'autorité d'un subdélégué (subdélégation).

**Grume** Une grume est un tronc d'arbre coupé, ébranché avec son écorce.

**Hardes** Effets personnels tenant dans un bagage, linge, vêtements.

**Haute-futaie** On distinguait autrefois charpentiers de haute-fustaye ou de grande cognée (constructions, structures, échafaudages...) et de petite cognée (Planchers, coffres, bancs) ou même de menue huisserie (menuiserie).

**Incunable** Ouvrage qui date des premiers temps de l'imprimerie (avant 1500).

**Intendant** Voir Généralité

**Jour complémentaire** Sous la Révolution, le calendrier républicain comportait 12 mois de 30 jours, soit 360 jours. Pour atteindre le nombre de 365¼ jours, on ajouta cinq jours complémentaires au calendrier (Les « sans-culottides »).

**Joural** Mesure agraire de superficie valant une journée de travail d'un homme, (labour, fauche, bûcheronnage...) se mesurant en perches et pieds. D'où la question de la mesure-étalon : Qui servira de référence ?

**Jurade** La jurade au 18e s. est l'assemblée des Jurats équivalente du conseil municipal – Jurat = forme occitane de Juré.

**Laïc** Un laïc est celui qui ne relève ni du clergé ni d'un ordre religieux.

**Latte** Sabre de cavalerie, long et droit, pour frapper d'estoc ("en piquant") mais aussi de taille.

**Liard** Ancienne monnaie en cuivre qui valait un quart de sou.

**Livre** 1 Unité de poids, divisée en onces. 500 grammes après la Révolution.

2 - Monnaie de compte sous l'ancien régime = valeur d'une livre d'argent...

**Manuscrit** Ouvrage écrit ou copié à la main.

**Maréchaussée** Sous l'Ancien Régime, la maréchaussée était un corps de cavaliers chargé de maintenir l'ordre et la sécurité publique.

**Mariste** Les frères maristes, congrégation laïque et masculine, (Lyon 1815) ont prononcé des vœux simples et ne sont pas, ou rarement, prêtres.

**Oublie** « six deniers d'oublie » indiquent les coutumes de la bastide. Il s'agissait d'une redevance foncière acquittée sur la l'usage d'un terrain ou d'un immeuble.

**Palme** Mesure de longueur = largeur d'une main ouverte, de l'index au petit doigt

**Parcelle** Pour peupler la bastide, les fondateurs attribuent une parcelle, Ayrat, (toutes de même dimensions) aux nouveaux venus pour y bâtir une maison avec un jardin, Casal, et un lopin cultivable hors la ville, Ortus.

**Paréage** Le paréage est un contrat passé généralement entre un seigneur souverain et ses associés, seigneur local, abbé, qui apportaient la terre.

**Parchemin** Peau d'animal préparée pour l'écriture du plus gros (mouton, chèvre) au plus fin (agneau, veau, chevreau).

**Paume** Mesure de longueur fondée sur la largeur de la paume.

**Pige** La pige est une règle. Celle des bâtisseurs longue d'une coudée était graduée en pied, empan, palme, paume et pouce.

**Pied** Mesure de longueur divisée en douze pouces.

**Planisphère** Carte représentant le globe terrestre à plat.

**Poilu** Nom donné par les civils aux combattants de la guerre de 14-18.

**Pouce** Mesure de longueur = la largeur du pouce = un douzième de pied.

**Privilège** Voir charte. - « Charge et privilège » = devoirs et droits.

**Quête** Collecte d'une redevance. Équivalente à la taille.

**Quille** Dans l'argot des casernes, la « quille » était la fin du service militaire.

**Sénéchal** Officier royal aux fonctions d'administration et de haute justice.

**Sol** Ancienne unité monétaire. À l'origine d'or puis d'argent, enfin de métal, elle valait un vingtième de l'ancienne livre, soit douze deniers.

**Suzerain** Seigneur, ayant autorité sur des nobles de rang inférieur. (Vassal)

**Taille** Impôt direct dont étaient affranchis bourgeois, nobles et clergé.

Très impopulaire. Abolie par la charte des coutumes.

**Tocsin** Sonnerie de cloche prolongée, à coups répétés, pour donner l'alarme en cas d'incendie, de catastrophe naturelle, de mobilisation générale...

**Valet de ville** Les valets de ville (parfois dits "Soldats de la commune", étaient chargés de faire appliquer les ordonnances et mesures que prenait le consul, et de faire respecter l'ordre public.